

8-Sequenz-Methoden Workshop

Fokus: unkonventionelle Dramaturgie

oder: Wer Regeln brechen will, sollte sie kennen...

24./25. März 2012, Bern

Dieser Workshop richtet sich an: AutorInnen, DramaturgInnen, ProduzentInnen, Redakteure, DokfilmerInnen, Regie, Filmbegeisterte

Kursleitung Barbara Oslejsek

Kursinhalt Basiswissen 8-Sequenz Methode, episches versus dramatisches Erzählen, unkonventionelle Strukturen anhand von Filmanalysen, praktischen Übungen

In diesem Kurs können Sie...

- ... das Basiswissen der 8-Sequenz Methode lernen... vertiefen... oder auffrischen
- ... Ihren Drehbuch-Stoff strukturieren
- ... mit unkonventionellen Strukturen experimentieren
- ... charakterorientiert schreiben lernen
- ... individuelle Fragen stellen und diskutieren

Wer Regeln brechen will, sollte sie kennen...

Dann steht dem unkonventionellen Erzählen nichts mehr im Weg.

- Die im Seminar behandelten Filme werden bei Anmeldung bekannt gegeben. -

Kursdaten: Sa. 24.03.2012 (10:00-17:00)-25.03.2012 (9:00-16:00)

Kurskosten: 380,- CHF, Anmeldeschluss: 16.03.2012

Kursort: Bern, SUISSIMAGE, Neuengasse 23, 2. Stock, 3000 Bern 7

Barbara Oslejsek: Studium an der Filmakademie Ludwigsburg, arbeitet als **Drehbuchautorin, Script-Coach** und **Dozentin** an Filmhochschulen in Deutschland und der Schweiz:
www.berlinscript.de